

DOSSIER

Concerts

itinérants

à Broussais



Grâce à une collaboration entre le service de Communication et l'association Tournesol, des artistes professionnels interviennent, chaque mois, dans les services d'hospitalisation, pour créer un espace intime et convivial, autour d'une œuvre musicale.

Une des préoccupations du service de Communication est de participer à l'amélioration du séjour du malade. C'est pourquoi il a mis en place, depuis décembre 1992, des animations musicales régulières avec le concours d'une association.



L'association Tournesol

Cette association, présidée par Monsieur Louis Leprince-Ringuet, de l'Académie Française et de l'Académie des Sciences, contribue à faire de l'hôpital un espace humanisé d'accueil aux malades. Ses interventions sont financées par le service de Communication.

Une convention signée avec la Direction de l'hôpital en a fixé les modalités. L'association Tournesol a estimé que les concerts itinérants paraissent convenir particulièrement aux hôpitaux généraux, à courte durée d'hospitalisation, où malades et personnels, confrontés à de lourdes pathologies et à des soins prenants, sont peu mobiles.

L'association recherche les musiciens, tous professionnels de niveau supérieur. Ils interviennent en petites formations (duos, trios) avec une priorité donnée aux cordes pour leurs capacités vibratoires (violin, violoncelle, alto, guitare, vielle à roue,...).

Le choix des œuvres est réalisé par les interprètes dans un répertoire diversifié, allant du classique au traditionnel.



Un concert à Broussais

Le service de communication détermine, avec l'association, un calendrier d'interventions dans l'établissement et contacte les services.

Souvent le cadre infirmier est la personne "ressource" qui permet d'assurer l'organisation sur place.

Il choisit, avec les chargées de Communication, le meilleur mode de fonctionnement pour son service (horaires, conditions d'intervention, mode d'information).

L'information est réalisée par le service de Communication : affiches, contacts avec le personnel, invitations pour les malades. Ces invitations sont données par l'équipe soignante, plus à même de discerner, parmi les personnes hospitalisées, celles pour qui l'écoute d'un concert sera bienfaisante à plusieurs titres. L'équipe de soins est ainsi amenée à participer activement à ce projet. Ces concerts se déroulent dans une salle ou un lieu préservé du service, pour une durée d'une demi-heure environ. Un groupe de 10 à 30 personnes dans deux services (malades, visiteurs, et parfois membres du personnel), bénéficient chaque mois d'un concert.

La présentation des artistes est assurée par une personne de Tournesol, accompagnée du service de Communication qui assure le lien avec les unités d'hospitalisation.

Les artistes présentent et situent les œuvres, les instruments, et échangent avec le public après le concert.



Emotion et culture

La rencontre avec des artistes, l'écoute d'une œuvre musicale donnent au malade une expérience émotionnelle qui offre une parenthèse au cours de son temps d'hospitalisation. Oubliant les pathologies, la musique entre en résonance avec la personne toute entière. Les artistes intervenants font l'expé-

BROUSSAIS

Chirurgie générale, Médecine vasculaire, ORL, Rééducation vasculaire, Rééducation cardiaque, Immunologie, Néphrologie, Hépatogastro-entérologie.



rience d'une vraie connaissance de leur public, dans une intimité rarement vécue dans le cadre de spectacles traditionnels, où les auditeurs sont éloignés des interprètes. Ils retrouvent, dans cette proximité, la tradition de la musique "de chambre", qui faisait profiter au maximum un petit groupe d'auditeurs, des qualités vibratoires et harmoniques des instruments. Cette approche intimiste de la musique permet à un public, très diversifié dans ses habitudes culturelles, d'avoir accès aux grandes œuvres classiques. Pour certains qui ne vont jamais au concert, c'est l'occasion d'une rencontre avec des musiciens de haut niveau, de l'approche des instruments. Ces moments de convivialité sont l'occasion de communication et d'échange; un dialogue peut s'ouvrir où chacun exprime ses désirs et ses souvenirs. ■